

Programme du dimanche 7 janvier 2024

Jean-Pierre Vignes – luth

Sylvius Leopold Weiss – *Prélude, Allemande, Courante*

Hélène Pierrakos – piano

Domenico Scarlatti – *Sonate en fa mineur K 466*

Romain Pillon – violoncelle
Virginie Leroux – piano

Nicolai Miaskovsky – *Deuxième sonate*
2^{ème} et 3^{ème} mouvement

Anne Marie Stephanopoli – piano
Akiko Takao – piano

Claude Debussy – *Petite suite*

Sophie di Carlo – soprano
Pierre-Jean Desnoux – piano

Camille Saint Saens – « *Mon cœur s'ouvre à ta voix* »
extrait de Samson et Dalila

Alfredo Catalani – « *Ebben? Ne andrò lontana* »
extrait de La Wally

Quentin Chartier – clarinette
Eva Viegas – piano

Franz Schubert – *Sonatine en ré majeur – Premier mouvement*

Clara Schumann – *Trois Romances Opus 22*

(les deux œuvres à l'origine pour violon et piano)

Anne Marie Stephanopoli – flûte
Alain Guégan – violon
Akiko Takao – piano

Dimitri Chostakovitch – *Cinq pièces (à l'origine pour deux violons et piano)*

Jacques Ibert – *Deux interludes*