

## Programme dimanche 1<sup>er</sup> avril 2012

Pascale Dousse – mezzo  
Martine Philippe – piano

**Camille Saint-Saens** – *Carnaval des animaux, arrangement piano-chant*  
« *Le cygne* »

Jill McCoy – mezzo  
Stanislas de Nussac – clarinette basse, flûte  
Robert Piéchaud – piano, arrangements

**Gustav Mahler** – *Lieder eines Fahrenden Gesellen* :  
« *Die Zwei Blauen Augen* »

*Knaben Wunderhorn* :  
« *Zu Strassburg auf der Schanz* »

*Kindertotenlieder* :  
« *Nun will die Sonn' so hell aufgeh'n* »  
« *Nun seh' ich wohl, warum so dunkle Flammen* »  
« *Oft denk'ich, sie sind nur ausgegangen !* »  
« *In diesem Wetter, in diesem Braus* »

**Robert Piéchaud** – *Shiloh (sur un poème de Herman Melville)*

**Charles Ives** – *Three Songs*  
« *The Things our Fathers Loved* »  
« *In Flanders Fields* »

France Guéritée – soprano  
Marie-Pierre Faurite – violoncelle  
Ronald Calcar – clarinette  
Cécile Aubert – instrument monocorde (de son invention)  
Jane Bussière – piano  
et Jean-Pierre Sicard – baryton (invité surprise pour la seconde improvisation)

**Deux improvisations**